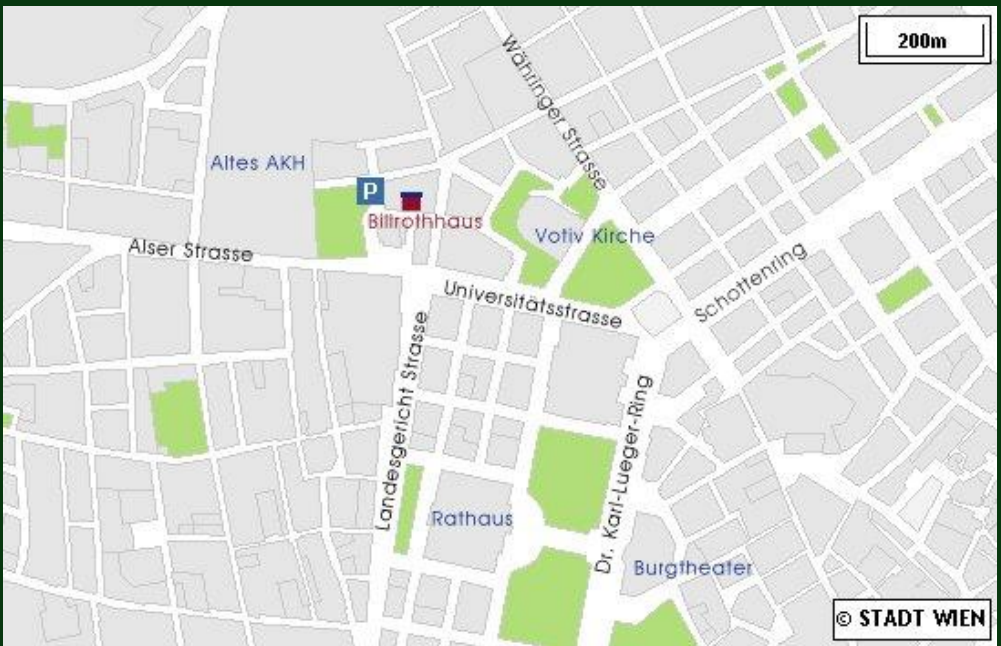




17. Vortrags- und Gesprächsrunde

STIMMERKRANKUNGEN BEI SCHAUSPIELERN UND SÄNGERN

18. und 19. November 2016
in der Gesellschaft der Ärzte in Wien
Billothhaus, Frankgasse 8, 1090 Wien



Wir danken sehr herzlich für die Unterstützung!

17. Vortrags- und Gesprächsrunde **STIMMERKRANKUNGEN BEI SCHAUSPIELERN UND SÄNGERN**

18. und 19. November 2016 - in der Gesellschaft der Ärzte in Wien

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen! Sehr geehrte Damen und Herren!

Wir möchten Sie sehr herzlich zu unserer 17. Vortrags- und Gesprächsrunde zu Stimmerkrankungen bei Schauspielern und Sängern (VGRSSS) einladen. Die Vortrags- und Gesprächsrunde zu Stimmerkrankungen bei Schauspielern und Sängern widmet sich seit ihrer Gründung im Jahre 1990 allen Facetten um Stimmkunst, Gesang, Klangästhetik und Stimmgesundheit.

Die diesjährige Vortrags- und Gesprächsrunde zu Stimmerkrankungen bei Schauspielern und Sängern stellt wieder verschiedene Fragen rund um die Künstlerstimme in den Mittelpunkt. Die gute Zusammenarbeit zwischen Medizinern, Stimmtherapeuten, Pädagogen, Regisseuren und anderen Berufsgruppen bis hin zum Management garantieren eine erfolgreiche Künstlerkarriere. Vorträge aus dem medizinischen Bereich wenden sich Themen wie z.B. Hormoneinflüssen und Hormonbehandlung, Antibiotika ja/nein, neuropsychologische Hintergründe, Hörstörungen und deren Behandlung sowie neueste innovative Behandlungen von Stimmerkrankungen zu. Aktuelle Aspekte zur gesellschaftlichen Bedeutung des Chorsingens, der Chorarbeit und dem Werdegang früherer Sängerknaben werden thematisiert. Es ist uns eine große Freude, dass Frau Prof. Schmiege unsere Einladung angenommen hat, unter dem Titel "Blumen, Bonbons und Bronchitis" aus ihrem künstlerischen Leben zu berichten. Weiterhin werden die Herausforderungen an Intendanten und stimmpädagogische und stimmtherapeutische Schwerpunkte das Programm bereichern.

Auch in diesem Jahr wird die VGRSSS wieder in Kooperation mit der Wiener Staatsoper stattfinden. Die Teilnahme an einer Bühnenprobe zur Oper „Falstaff“ wird einen besonderen Höhepunkt der Tagung darstellen. Im Anschluss an die Tagung laden der Direktor der Wiener Staatsoper D. Meyer, und ao.Univ.Prof. Dr. B. Schneider-Stickler zu einem Round Table mit SängerInnen der Wiener Staatsoper ein. Nachdem die Wiener Christkindlmärkte zu einer international anerkannten Attraktion geworden sind, wurde der Termin für die 17. VGRSSS so gewählt, dass wir Sie nach dem Besuch der Wiener Staatsoper in das Café Landtmann zu einem vorweihnachtlichen Punsch vor der Kulisse des Wiener Christkindlmarktes am Rathausplatz einladen dürfen.

Wir freuen uns sehr auf Ihr Kommen!

Univ.Prof. Dr. W. Gstöttner

Vorstand der Univ.-HNO-Klinik Wien

ao.Univ.Prof. Dr. Berit Schneider-Stickler

Stellv. Leiterin der Klinischen Abteilung Phoniatrie-Logopädie der Medizinischen Universität Wien und
Präsidentin der Österreichischen Gesellschaft Logopädie, Phoniatrie und Pädaudiologie

PROGRAMM

FREITAG, 18. NOVEMBER 2016

ab 7.15 Registrierung und Kaffee

- | | | |
|------|---|--------------------|
| 8.00 | Begrüßung | Schneider-Stickler |
| 8.15 | Ein musikalischer Morgengruß | Pinter |
| 8.30 | Das Singen im Briefwechsel von Theodor Billroth und Johannes Brahms | Seidner |
| 8.55 | Blumen, Bonbons, Bronchitis: Höhen und Tiefen einer Sängerkarriere | Schmiege |
| 9.20 | Stimmaufnahmen auf Tonträgern | M. Kob |
| 9.45 | Diskussion | |

10.00 Kaffeepause

- | | | |
|-------|---|-------------|
| 10.30 | Singen im gesellschaftlichen Kontext | Wurmsdobler |
| 10.50 | Zur stimmlichen und beruflichen Entwicklung ehemaliger Sängerknaben | Fuchs |
| 11.15 | Junge Stimmen in der Krise? Beobachtungen aus der Praxis | Kettenbach |
| 11.40 | Diskussion | |

11.55 Bustransfer zur Wiener Staatsoper

12.15 Treffpunkt: Eingang Wiener Staatsoper, Herbert von Karajan-Platz

12.30 **Besuch der Wiener Staatsoper**
mit Teilnahme an Proben zur Oper "Falstaff" (G. Verdi)

14.00 **Round-Table**
im Mahler-Saal der Wiener Staatsoper
Moderation:
Direktor der Wiener Staatsoper D. Meyer und B. Schneider-Stickler

16.00-
18.00 **Punsch und Leckereien zum Advent**
vor der Kulisse des Wiener Rathauses
und des Burgtheaters

Terrasse des
Café Landtmann

PROGRAMM

SAMSTAG, 19. NOVEMBER 2016

ab 8.30 Registrierung und Kaffee

- | | | |
|-------|--|--------------------|
| 9.00 | Mikrobiom des Stimmorgans | Leonhard |
| 9.25 | Antibiose bei Stimmproblemen? | Schneider-Stickler |
| 9.50 | Innovative Konzepte zur Therapie von Stimmerkrankungen | Gugatschka |
| 10.15 | Antibabypille und Hormonersatztherapie | P. Kob |
| 10.40 | Diskussion | |

11.00 Kaffeepause

Workshops zur Auswahl

- | | | |
|-------|--|--|
| 11.30 | Myofasziale Behandlungen
Mit verstellter Stimme... | Bruckner, Schneider-Stickler
Matzke, Prettenhofer |
| 12.15 | Rock, Pop, Jazz in der Chorpraxis - Bewältigung musikalischer u. stimmtechnischer Herausforderungen
Logopädie für Stimmkünstler | Pinter
Jurek-Schick, Klavacs |

13.00 Mittagspause

- | | | |
|-------|--|------------|
| 14.00 | Auswirkungen von Hörstörungen auf Klang- und Musikwahrnehmung | Ramsebner |
| 14.25 | Hörgeräteanpassung für MusikerInnen und Herausforderung bei StimmkünstlerInnen | Rois-Merz |
| 14.50 | Mögliche Beiträge des funktionellen Neuroimagings | Beisteiner |
| 15.15 | Diskussion | |

15.30 Kaffeepause

- | | | |
|-------|---|--------------------|
| 16.00 | Stimppädagogik und Bewegung | Wirth |
| 16.25 | Cosi van tutte - eine szenische Collage | Kopecky |
| 16.50 | Diskussion | |
| 17.00 | Improvisiertes Sprechen | alle ReferentInnen |

ca. 17.30 **Ende der Veranstaltung**

REFERENTEN

Ao.Univ.-Prof. Dr.med.univ. Roland BEISTEINER (Facharzt für Neurologie und Psychiatrie)
Universitätsklinik für Neurologie Wien,
E-Mail: roland.beisteiner@meduniwien.ac.at

Veronika Bruckner (Physiotherapeutin und Osteopathin)
Freie Praxis Wien,
E-Mail: kontakt@osteopathie-bruckner.at

Prof. Dr. Michael FUCHS (HNO-Facharzt, Phoniater, Sänger)
Leiter der Sektion Phoniatrie und Audiologie und des Cochlea-Implantat-Zentrums der
Universitätsmedizin Leipzig, E-Mail: michael.fuchs@uniklinik-leipzig.de

Univ.Doz. Dr. Markus Gugatschka (HNO-Facharzt, Phoniater)
HNO-Univ.Klinik Graz, Klinische Abteilung für Phoniatrie, Medizinische Universität Graz,
E-Mail: markus.gugatschka@medunigraz.at

Alexandra Jurek-Schick (Logopädin)
Freie Praxis Wien,
E-Mail: alexandra@jurek-schick.at

Mag. Claudia Kettenbach (Musikpädagogin)
Universität für Musik und Bakip Bildungszentrum Wien,
E-Mail: kettenbach@mdw.ac.at

Katharina Klavacs, BSc. (Logopädin, Sängerin, Gesangspädagogin)
Freie Praxis, Privates Gesangstudio Wien,
E-Mail: office@logo-stimme.at

Prof. Dr.-Ing. Malte KOB (Stimmakustiker, Sänger)
Professor für Theorie der Musikübertragung, Erich-Thienhaus-Institut der Hochschule für Musik
Detmold, E-Mail: kob@hfm-detmold.de

Dr. Petra KOB (Gynäkologin)
Freie Praxis Detmold,
E-Mail: praxis@gyngemeinschaft.de

Dr. Matthias LEONHARD (HNO-Facharzt, Phoniater)
Univ.-HNO-Klinik Wien, Klinische Abteilung Phoniatrie-Logopädie,
E-Mail: matthias.leonhard@meduniwien.ac.at

Univ.Prof. Annett MATZKE (Sprechwissenschaftlerin)
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien, Max Reinhardt Seminar,
E-Mail: matzke@mdw.ac.at

PD Mag. Judith KOPETZKY (Sängerin, Gesangspädagogin)
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien, Institut Salieri,
E-Mail: kopetzky@mdw.ac.at

REFERENTEN

Walter PRETTENHOFER (Sprecherzieher, Logopäde, Schauspieler)
Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch",
E-Mail: info@walter-prettenhofer.at

Mag. Johann PINTER (Komponist, Arrangeur, Musik- und Gesangspädagoge und Chorleiter)
Künstlerischer Leiter der vokal.akademie.wien & vokal.sommer.akademie Eisenstadt
E-Mail: office@jonny-pinter.at

PD Dr. Reinhard RAMSEBNER (HNO-Facharzt, Phoniater)
Univ. HNO Klinik Wien, Klinische Abteilung Phoniatrie-Logopädie,
E-Mail: reinhard.ramsebner@meduniwien.ac.at

Mag.a Esther ROIS-MERZ (Hörakustikmeisterin, Dipl. Tonmeisterin)
Audienz - Musikalische Hörberatung e.U. Wien,
E-Mail: info@audienz.at

Prof. Marilyn SCHMIEGE (Präsidentin des BDG e.V. (Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen),
Opern- und Konzertsängerin, Qigong und Taiji
Gesangspädagogen e.V., Hochschule für Musik und Theater München,
E-Mail: mschmiede@gesang-muenchen.de

ao.Univ.Prof. Dr. Berit SCHNEIDER-STICKLER (HNO-Fachärztin, Phoniaterin, Sängerin)
Stellv. Leiterin der Klinischen Abteilung Phoniatrie-Logopädie, Univ.-HNO-Klinik Wien,
E-Mail: berit.schneider-stickler@meduniwien.ac.at

emer.Univ.Prof. Dr. Wolfram SEIDNER (HNO-Facharzt, Phoniater, Sänger)
Ehemaliger Leiter der Abteilung für Phoniatrie und Pädaudiologie an der HNO-Klinik Charité,
E-Mail: wolfram.seidner@alumni.charite.de

Prof. Gerald WIRTH (Präsident und künstlerischer Leiter der Wiener Sängerknaben)
Wiener Sängerknaben,
E-Mail: office@wsk.at

MMag. Harald WURMSDOBLER (Gesundheitsberufe in Linz, Sänger, Chorleiter, Gesangspädagoge)
Landesmusikschulwerk Oberösterreich,
E-Mail: harald.wurmsdobler@chvooe.at

17. Vortrags- und Gesprächsrunde
STIMMERKRANKUNGEN BEI SCHAUSPIELERN UND SÄNGERN
18. und 19. November 2016 - in der Gesellschaft der Ärzte in Wien

Veranstalter: Österreichische Gesellschaft Logopädie, Phoniatrie und Pädaudiologie
in Kooperation mit der Medizinischen Universität Wien

Termin: Freitag, 18. November und Samstag, 19. November 2016

Veranstaltungsort: Gesellschaft der Ärzte in Wien / Billrothhaus
Frankgasse 8, 1090 Wien

Zielgruppe: Stimminteressierte, PhoniaterInnen, HNO-ÄrztInnen, LogopädInnen,
MusikerzieherInnen, GesangspädagogInnen, StimmbildnerInnen,
ChorleiterInnen, SängerInnen, SchauspielerInnen,
StudentInnen

Wissenschaftliche
Leitung: ao.Univ.Prof. Dr. B. Schneider-Stickler

Organisation: ao.Univ.Prof. Dr. B. Schneider-Stickler
Felicitas Feichter, BSc
Eveline Rezanka (Sekretariat)

Zertifizierung: Alle TeilnehmerInnen erhalten eine Zertifizierung ihrer Teilnahme.
Für ÄrztInnen und LogopädInnen ist die Veranstaltung mit 18
Fortbildungspunkten zertifiziert. Eine Zertifizierung durch den
Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen wurde beantragt.

Anmeldung: per email: oeglpp@gmail.com
online: www.meduniwien.ac.at/phon-log/veranstaltungen/

Anmeldeschluss: 11. November 2016

Teilnahmegebühr: 330,00 €, ÖGLPP Mitglieder 300 €, Studenten 180 €

Bankverbindung: Empfänger: Österreichische Gesellschaft Phoniatrie, Logopädie
und Pädaudiologie
IBAN AT10 1200 0006 5629 5300
BIC BKAUATWW
Verwendungszweck: 17. VGRSSS, Angabe des Namens

Rücktrittsbedingungen:

Abmeldungen müssen grundsätzlich schriftlich erfolgen. Bei Abmeldung bis zum
01.11.2016 wird die Hälfte der Teilnahmegebühr zurückgezahlt. Danach sind bei
Absage keine Rückzahlungen möglich, Ersatznennungen sind jederzeit möglich.